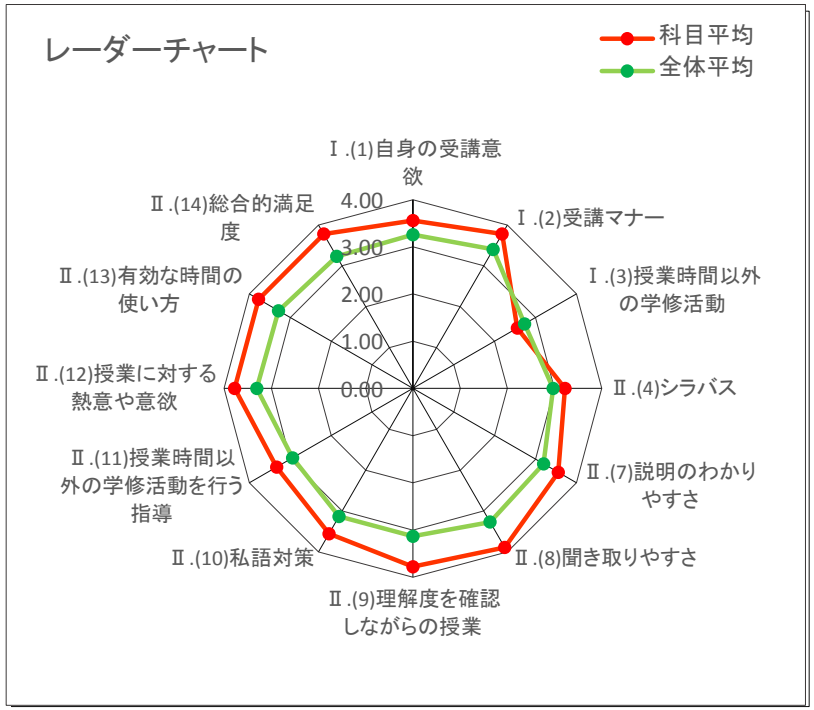
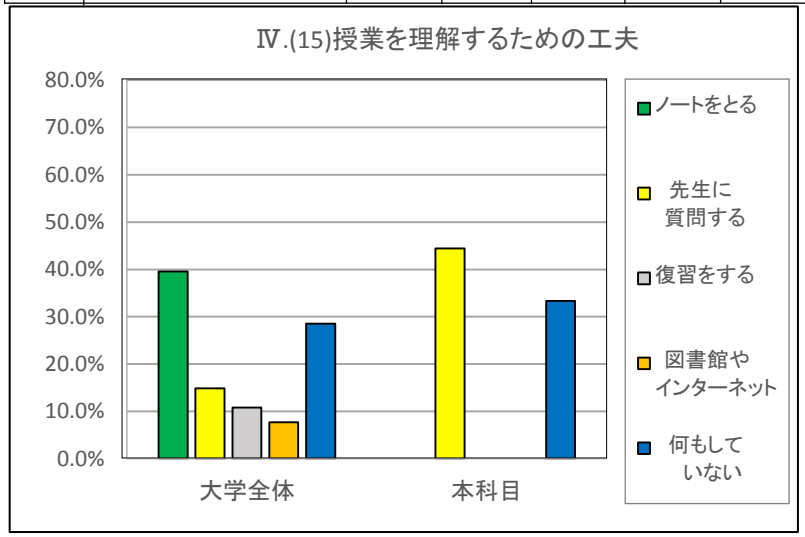
講義科目　授業アンケート結果



	設問No.	科目平均	全体平均
自身の受講姿勢	Ⅰ.(1)	3.56	3.26
	Ⅰ.(2)	3.78	3.40
	Ⅰ.(3)	2.56	2.73
講義内容・方法	Ⅱ.(4)	3.22	2.97
	Ⅱ.(5)		
	Ⅱ.(6)		
	Ⅱ.(7)	3.56	3.20
	Ⅱ.(8)	3.89	3.27
	Ⅱ.(9)	3.78	3.13
	Ⅱ.(10)	3.56	3.13
	Ⅱ.(11)	3.33	2.94
	Ⅱ.(12)	3.78	3.31
	Ⅱ.(13)	3.78	3.29
満足度	Ⅱ.(14)	3.78	3.23

※レーダーチャートの平均は4段階評価　4(そう思う)、3(ややそう思う)、2,（あまりそう思わない）、1（そう思わない）

〈※複数選択可項目〉		ノートをとる	先生に質問する	復習をする	図書館やインターネット	何もしていない
Ⅳ.(15)	授業を理解するための工夫	0.0%	44.4%	0.0%	0.0%	33.3%



	本科目平均	全体平均
自身の受講姿勢 Ⅰ.(1)～(3)	3.30	3.13
講義内容・方法 Ⅱ.(4)～(13)	3.61	3.15
総合的満足度 Ⅲ.(14)	3.78	3.23

アンケート結果に対する教員のフィードバックシート

授業年度	2014年度　前期
時間割番号	43102
科目名	音楽の世界
教員名	

①授業計画の達成度について

音楽作品に関わる、雑学も含めた授業内容とすることで、音楽を好きになる、音楽に関心を持つ、ということを目指した。ある程度達成できたようである。

②授業の進め方について

実際のクラシックコンサートでとりあげれた作品や、映画音楽作品成立に関わる解説部分と、学生による、自分の好きな音楽に関する発表とから授業を構成。音楽を挟んで、学生同士が話し合う時間も生まれた。

③アンケート全体を通しての自己評価、及び、今後の授業改善計画について

授業の自主学習時間が少ないという意見が多いのが意外であった。好きな音楽を調べることがあったが、それが「学習」という意識につながらなかったのだろう。次回の授業予告を充実させるとともに、具体的な自主学習方法を提示していきたい。

奈良学園大学